

Ave verum corpus

Camille Saint-Saëns

Moderato

Soprano *p*
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, —

Alto *p*
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, —

Tenor *p*
A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

Bass *p*
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, —

Moderato

Organ *p*

9

S. *p*
ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. —

A. *p*
ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. —

T. *p*
ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

B. *p*
ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. —

Org. *p*

17

S. *cresc.* *f*
 Cu - ius_ la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.

A. *cresc.* *f* *p*
 Cu - ius_ la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne. Es -

T. *cresc.* *f*
 Cu - ius_ la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.

B. *cresc.* *f*
 Cu - ius_ la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.

Org. *cresc.*

25

S. *p* *cresc.*
 Es - to_ no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. Es - to_

A. *cresc.*
 - to no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. Es - to

T. *p* *cresc.*
 Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. Es - to

B. *p* *cresc.*
 Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. Es - to

Org. *p* *cresc.*

34

S. *f* *dim.*
no - bis prae - gus - ta - tum in mor - - - tis, mor - - -

A. *f* *dim.*
no - bis prae - gus - ta - tum in mor - - - - - tis

T. *f* *dim.*
no - bis prae - gus - ta - tum in mor - - - tis, mor - - -

B. *f* *dim.*
no - bis prae - gus - ta - tum in mor - - - - - tis ex -

Org.

41

S. *pp*
- tis ex - a - mi - ne. A - - - - - men.

A. *pp*
- ex - a - mi - ne. A - - - - - men.

T. *pp*
- tis ex - a - mi - ne. A - - - - - men.

B. *pp*
a - - - mi - ne. A - - - - - men.

Org. *pp*