

O bone Jesu

Pierre de Manchicourt

The musical score consists of three staves of music for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in common time (indicated by 'C'). The first staff begins with the soprano line:

Soprano: O bo - ne Je - su, sal -

Alto: O bo - ne Je - su, sal - va - tor mun -

Tenor: O bo - ne Je - su, sal - va - tor

Bass: O bo - ne Je - su, sal - va -

The second staff begins at measure 6:

S. - va - tor mun - di, mi - se -

A. - di, mun - di,

T. mun - di, mi - se - re - re no

B. tor mun - di, mi - se - re - re no -

The third staff begins at measure 11:

S. re - re no - bis, co -

A. mi - se - re - re no - bis, co - gno - sci -

T. - bis, mi - se - re - re no - bis, co - gno - sci - mus qui -

B. bis, mi - se - re - re no - bis, co - gno - sci - mus qui -

16

S. gno - - sci - mus qui - a pec - ca - - - vi - mus,

A. mus qui - a pec - ca - - - vi - - - mus, qui - a pec -

T. a pec - - ca - - - vi - mus, ve -

B. a pec - - ca - - - vi - mus, qui - a pec - ca - vi - mus,

20

S. pec - ca - - - vi - mus,

A. ca - - - vi - - - mus, ve - ni-am pe - ti -

T. - ni-am pe - ti - mus. quam non me - re -

B. ve - ni-am pe - ti - mus, pe - ti -

24

S. ve - ni-am pe - ti - mus quam non me - re - mur, me -

A. mus quam non me - re - mur, quam non me - re -

T. - - - mur, ve - ni-am pe - ti - mus quam non me -

B. mus quam non me - re - mur, quam non me - re -

28

S. re - mur, vi - ta nos - tra, vi - ta

A. mur, vi - ta nos - tra, vi - ta

T. re - mur, vi - ta nos - tra, vi - - - ta

B. mur, vi - ta nos - tra,

32

S. tra, vi - ta nos - tra in do - lo - re sus - pi - rat, et

A. nos - - - tra in do - lo - re sus - pi - rat,

T. nos - tra, in do - lo - re sus - pi - rat, sus - pi -

B. vi - ta nos - tra in do - lo - re sus - pi - rat, et in

37

S. in o - pe - re, o - pe - re, et in o - pe - re se non

A. et in o - pe - re, et in o - pe - re se non

T. - rat, et in o - pe - re, o - pe - re se non

B. o - pe-re, et in o - - - - pe - re se

42

S. e - men - - dat, si ex - pec - tas, si ex -

A. e - men - dat, si ex - pec - tas non cor - ri - gi -

T. 8 e - men - - dat, si ex - pec - tas, si

B. non e - men - dat, si ex - pec - tas, si ex - pec -

47

S. pec - tas non cor - ri - gi - mur, cor - ri - gi - mur,

A. mur, non cor - - - - ri - - - - gi - - - - mur,

T. 8 ex - pec - - - - tas non cor - ri - gi - - - - mur, si vin - di -

B. tas non cor - ri - gi - mur, cor - - - - ri - gi - mur, si vin - di -

52

S. si vin - di - cas non du - ra - mus, er - go bo - ne Je -

A. si vin - di - cas non du - ra - mus, er - go bo - ne Je - -

T. 8 cas non du - ra - mus, er - go bo - ne Je -

B. cas non du - ra - mus, er - go bo - ne Je -

58

S. su, sal - va - tor mun - - -

A. -su sal - va - tor mun - - di, mun - - -

T. su, sal - va - tor mun - di, mi - se - re no -

B. su sal - va - tor mun - di, mi - se -

63

S. -di, mi - se - re - - re no - -

A. -di, mi - - - se - re - re

T. - - - - - bis, mi - se - re - re no -

B. re - re no - bis, mi - se - re - re no -

67

S. - - - bis, mi - se - re - re no - bis.

A. - - - no - bis, mi - se - re - re no - bis.

T. - - - bis, mi - se - re - re no - bis.

B. - - - bis, mi - se - re - re no - - bis.