

Gaudent in coelis

Tomás Luis de Victoria

The musical score consists of two systems of music. The top system, starting at measure 1, features four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass, along with a reduction of the piano accompaniment. The vocal parts sing the Latin text "Gaudent in coe - lis a - ni - mae san - cto - -" and "Gau - dent in". The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The bottom system, starting at measure 6, continues the vocal parts with the same text. The piano part adds more complex harmonic patterns, including eighth-note chords and sustained notes. The vocal parts continue their melody, and the piano part provides harmonic support throughout.

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Piano (reduction)

6
S.
A.
T.
B.
Pno.

Gau - dent in coe - lis a - ni - mae san - cto - -
rum, gau - dent in coe - lis a - ni - mae san - cto - -
rum, a - ni - mae san - cto - rum, a - ni - mae san - cto - -
coe - lis a - ni - mae san - cto - -

11

S. rum,

A. rum, qui Chri - sti ves - ti - gi - a sunt se - cu -

T. rum, qui Chri-sti ves - ti - - gi - a sunt se -

B. rum, qui Chri-sti ves - ti - - gi - a sunt se -

Pno.

16

S. qui Chri - sti ves - ti - gi -

A. - - - ti, qui Chri-sti ves - ti - - gi -

T. cu - - - - ti, qui Chri-sti ves - ti - - gi -

B. cu - - - - i,

Pno.

21

S. a sunt se - cu - - - ti, sunt se - cu - - - ti,
A. a sunt se - cu - - - ti, sunt se - cu - - - ti,
T. a sunt se - cu - - - ti, et qui -
B. sunt se - cu - - - ti, sunt se - cu - - - ti,
Pno.

26

S. et qui - a pro e - ius a - mo - re san-gui-nem
A. et qui - a pro e - ius a - mo - - - re
T. a pro e - ius a - mo - re, a - mo - - - re
B. et qui - a pro e - ius a - mo - re san-gui-nem
Pno.

31

S. su - um fu - de - - runt, fu - de - - runt, et qui -

A. san - gui - nem su - um fu - de - - runt, et qui -

T. san - gui - nem su - um fu - de - - runt, et qui - a

B. su - um fu - de - - runt, fu - de - - runt, et qui -

Pno.

36

S. a pro e - ius a - mo - re san - gui - nem

A. a pro e - ius a - mo - re san - gui - nem su - um fu -

T. pro e - ius a - mo - re, a - mo - re san - gui - nem

B. a pro e - ius a - mo - re san - gui - nem su - um fu -

Pno.

41

S. su - um fu - de - - - - runt, i - de - o cum

A. de - - runt, fu - de - - - - runt, i - de - o

T. su - um fu - de - - - - runt, i - de -

B. de - - runt, fu - de - - - - runt, i - de - o

Pno.

46

S. Chri - sto ex - ul - tant si - ne fi - ne, ex - ul - tant

A. cum Chri - sto ex - ul - tant si - ne fi - ne, ex - ul - tant

T. o cum Chri - sto ex - ul - tant si - ne fi - ne, ex -

B. cum Chri - sto ex - ul - tant si - ne fi - ne, si -

Pno.

51

S. si - ne fi - ne, ex - ul - tant si - ne fi - ne,

A. si - - - - ne

T. 8 ul - tant si - ne fi - ne, ex - ul - tant si - ne

B. - - - - ne

Pno.

54

S. si - ne fi - ne, si - ne fi - - - - ne.

A. fi - - - - ne.

T. 8 fi - ne, si - ne fi - ne, si - ne fi - - - - ne.

B. fi - - - - ne.

Pno.